



Atelier Nord

tel: +47 23 06 08 80

fax: +47 23 06 08 84

office@anart.no

http://anart.no

Lakkegata 55 D

N-0187 Oslo, Norway

Org.nr. 971 277 785

Hva skjer i overgangen mellom det private og det offentlige?

*Kunstutstillingen **urban interface | oslo** starter fredag 14. september og gir oss noen svar på dette spørsmålet. Kunstverkene som presenteres setter søkelys på hva som er privat og hva som er offentlig i en verden der moderne kommunikasjonsteknologi griper inn i alles hverdag. **"urban interface | oslo"** er en sjelden sjanse til å oppleve kunstverk som både befinner seg i byrommet og i informasjonsrommet. Utstillingen peker i så måte fram mot en ny urban arkitektur", sier daglig leder i Atelier Nord, Atle Barclay.*

I bydelene Tøyen, Grønland og Grünerløkka vil publikum i perioden 14. september til 7. oktober finne kunst som er i dialog med publikum og som gjør bruk av moderne teknologi for å skape denne dynamikken. Atelier Nord har invitert kunstnere fra flere land til å delta i prosjektet og resultatet er i alt 6 verk. Utstillingen er kuratert av Susanne Jaschko fra Berlin.

Adoptér et hode

Laura Beloff (Finland) har laget en bærbar skulptur i form av et hode som publikum kan adoptere og ta med seg rundt i sitt dagligliv. Hodet har et innebygd kamera og ved å sende sms til hodet kan senderen motta bilde fra stedet hvor hodet befinner seg akkurat da.

Hva skjer i Vaterlandsparken?

Vibeke Jensen (Norge) er representert med en installasjon som settes opp i Vaterlandsparken. Den er formet som en femkant og når noen nærmer seg installasjonen utløses lyder og blinking av nødlis. Veggene vil etter hvert gå i oppløsning etter som vær og vind tærer på dem.

Vi er alle overvåket

Hver kveld fra kl. 21 kan publikum gå på Friluftskino, på et nytt sted hver dag i bydelene Tøyen, Grønland eller Grünerløkka. Sted annonseres fortløpende på www.oslo.urban-interface.net Bildene som vises kommer fra overvåkningskameraer i nærheten. Som det seg hør og bør på kino serveres popcorn.

Lommer av lyd

HC Gilje (Norge) er lydkunstner og bidrar til denne utstillingen med lommer av lyd "Soundpockets". En lydstråle sender ut lyd i et konsentrert område og en radiosending kan fanges opp spesielle steder i Oslo på frekvens 94,8.

En telefonboks utenom det vanlige

Dette er ikke telefonbokser som ligner de vi er vant til å se. Fire gyldne telefonbokser venter på at du skal legge igjen en melding som blir en del av en lydinstallasjon på utstillingens informasjonscenter på Sound of Mu i Markveien

Veiarbeid ved Akerselva

Sancho Silva (Portugal) og John Hawke (USA) gjør et eksperiment med å sette opp et byggverk som ser ut som en anleggskonstruksjon. Det foregår ikke anleggsarbeid i området, men forbi passerende kan ta i bruk konstruksjonen. Kanskje man trenger en hvil, ly for regnet eller bare er nysjerrig på hva dette er.

For mer informasjon, se utstillingens nettside: www.oslo.urban-interface.net eller ta kontakt med informasjonskonsulent i Atelier Nord, Linda Våge, e-mail: linda@anart.no, mob. 93 43 83 80